

Guatemala, 04 de diciembre de 2020

Licenciado
Luis Adolfo Mijangos Recinos
Director General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes

Licenciado Mijangos:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle el informe de actividades conforme a lo estipulado en el Contrato Administrativo por Servicios Técnicos número 1357-2020, aprobado mediante la resolución número VC-DGA-028-2020 y ADENDA No. 1 con Resolución de ADENDA VC-DGA-036-B-2020 correspondiente al noveno producto.

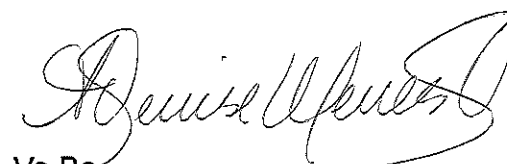
Actividades realizadas:

- Elaborar la planificación para el proceso formativo, del Coro Juvenil de Guaxacaná del municipio de Nentón del Departamento de Huehuetenango
- Recopilar los registros de estudiantes para dar seguimiento a los procesos formativos del Coro Juvenil de Guaxacaná del municipio de Nentón del Departamento de Huehuetenango.
- Realizar el proceso de selección de los integrantes, del Coro Juvenil de Guaxacaná de municipio de Nentón del Departamento de Huehuetenango.
- Coordinar los procesos técnicos formativos del Coro Juvenil de Guaxacaná del municipio de Nentón del Departamento de Huehuetenango.
- Fomentar la participación e intercambio cultural de los integrantes del Coro Juvenil de Guaxacaná del municipio de Nentón del Departamento de Huehuetenango.
- Proyectar la difusión del Coro Juvenil de Guaxacaná del municipio de Nentón del Departamento de Huehuetenango.
- Elaborar los informes que soliciten las autoridades superiores.

Resultados Obtenidos:

- Desarrollar el empaste orquestal fase VI del coro juvenil de Guaxacaná del municipio de Nentón del departamento de Huehuetenango.
 - Se desarrolló el empaste coral fase VI, por medio de revisión de melodías corales a dos voces “La Josefinita de Uriel Bravo” y “Flor de Río de Emilio Lome”
- Coordinar los procesos formativos del Coro Juvenil de Guaxacaná del municipio de Nentón del departamento de Huehuetenango fase IX
 - Se realizó la coordinación de los procesos formativos del Coro Juvenil de Guaxacaná del municipio de Nentón del departamento de Huehuetenango fase IX, por medio de la ejecución de ejercicios vocales en modo melódico y armónico.
- Dirigir el seguimiento del proceso formativo de la lecto-escritura musical fase IX
 - Se realizó el seguimiento del proceso formativo de la lecto-escritura musical fase IX, por medio de lecciones rítmicas en 6/8 y 2/4 y melódicas en modo mayor.
- Realizar la integración de conocimientos de técnica instrumental fase IX, adquiridos por los integrantes del Coro Juvenil de Guaxacaná del municipio de Nentón de departamento de Huehuetenango.
 - Se realizó la integración de conocimientos de técnica instrumental fase IX, por medio de revisión y ensayos de melodías tales como: “Son Lixa en Chuj” y “La Sal Negra de San Mateo Ixtatan”.


Manuel Espinoza Tadeo


Vo.Bo Licda. Andrea Denise Menes Díaz-Lozano
Directora de Formación Artística
Dirección General de las Artes
-MICUDE-

CICLO ESCOLAR 2020

"Coro Juvenil de Guaxacaná" del municipio de Nentón departamento de Huehuetenango

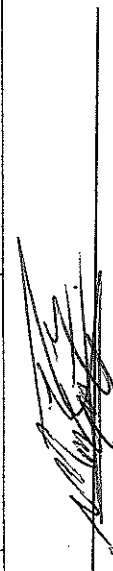
Correspondiente al noveno producto e informe

Nombre del coordinador: Manuel Espinoza Tadeo

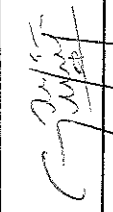
Especialidad: Música

PLANIFICACIÓN DEL MES DE NOVIEMBRE DEL AÑO 2020

Periodo	Competencias	Contenidos	Actividades	Instrumentos de Evaluación	Recursos
Mes de noviembre de 2020	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Realiza procesos formativos del Coro Juvenil ✓ Realiza procesos formativos de la lecto-escritura musical e integración de conocimientos de técnica vocal fase IX 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Empaste orquestal fase VI. ✓ Procesos formativos fase IX. ✓ Lecto-escritura musical fase IX. ✓ Integración de conocimientos fase IX. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Se desarrollará el empaste orquestal fase VI, por medio de ensayos. ✓ Coordinará el proceso formativo por medio de revisión de lecciones y melodías ✓ Dirigirá el seguimiento de los procesos formativos de la lecto-escritura musical fase IX por medio de ejercicios rítmicos. ✓ Realizará la integración de conocimientos por medio de ensayos seccionales con los alumnos en la fase IX del coro Juvenil de Guaxacaná. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Coevaluación. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Lápiz ✓ Teclado ✓ Pizarra ✓ Celular



Manuel Espinoza Tadeo





David Estuardo Gonzalez Torres
 Coordinador de Orquestas Juveniles
 Dirección de Formación Artística
 Dirección General de las Artes
 -MICUDE-

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES DEL MES DE NOVIEMBRE DEL AÑO 2020

Establecimiento: "Coro Juvenil de Guaxacaná" del municipio de Nentón, departamento de Huehuetenango.
Nombre del coordinador: Manuel Espinoza Tadeo
Especialidad: Música

ACTIVIDADES	NOVIEMBRE DEL AÑO 2020																				
	2	3	4	5	6	9	10	11	12	13	16	17	18	19	20	23	24	25	26	27	30
Empaste orquestal fase VI.	X	X	X	X	X	X															
Procesos formativos fase IX.							X	X	X	X											
Lecto-escritura musical fase IX.											X	X	X	X	X						
Integración de conocimientos fase IX.																	X	X	X	X	X

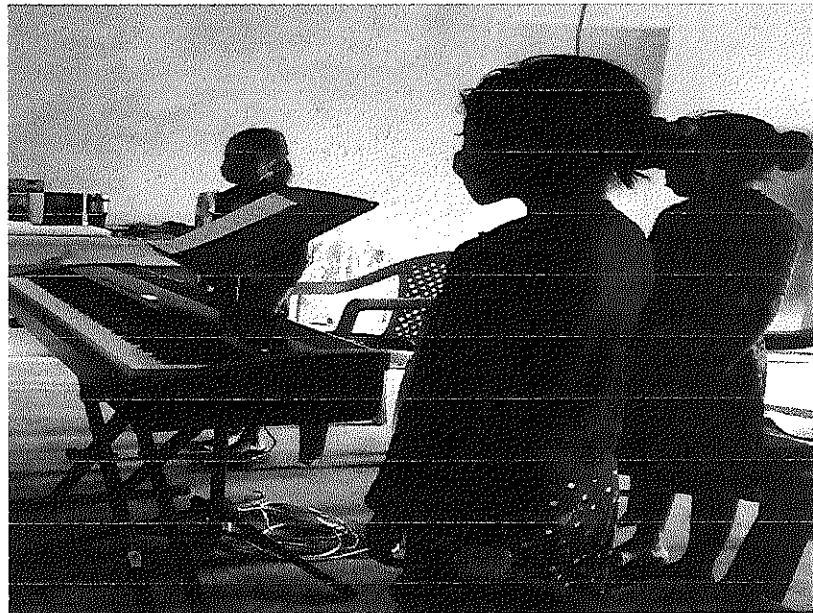

 Manuel Espinoza Tadeo


 David Estuardo González Torres
 Coordinador de Orquestas Juveniles
 Dirección de Formación Artística
 -MTCUDE-

ANEXOS

Desarrollo del empaste orquestal fase VI

Se desarrollaron técnicas de empaste orquestal los días 3, 4, 5, 6 y 9 de noviembre de 2020



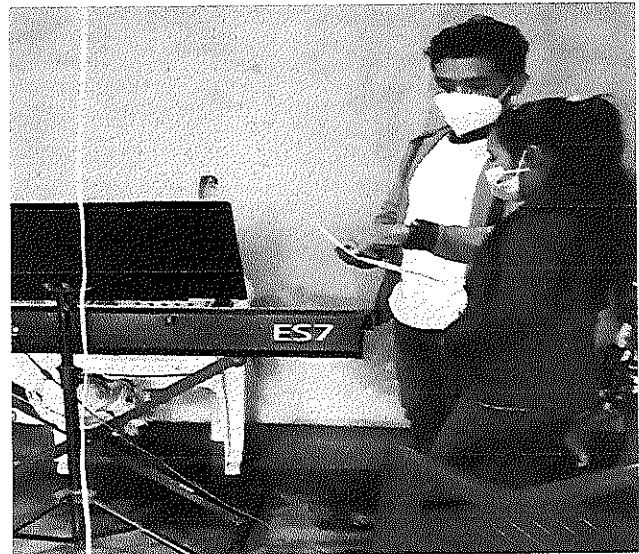
Coordinar los procesos formativos del Coro Juvenil de Guaxacaná del municipio de Nentón del departamento de Huehuetenango fase IX


Se realizaron los procesos formativos por medio de revisión de lecciones los días 10, 11, 12, 13 y 16 de noviembre de 2020

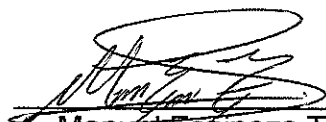


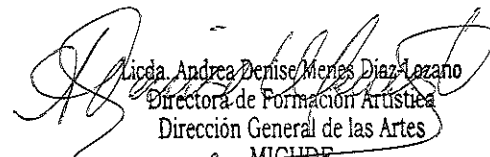
Realizar la integración de conocimientos de técnica instrumental fase IX, adquiridos por los integrantes del Coro Juvenil de Guaxacaná del municipio de Nentón del departamento de Huehuetenango

Se realizó la práctica de melodías integrando las técnicas de ejecución y lectura musical los días 24, 25, 26, 27, y 30 de noviembre de 2020




David Estuardo González Torres
Coordinador de Orquestas Juveniles
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes
-MICUDE-


Manuel Espinoza Tadeo


Licda. Andrea Denise Meres Diaz Lozano
Directora de Formación Artística
Dirección General de las Artes
-MICUDE-